

## Fondation Louis VUITTON / PARIS



### MAITRISE D'OUVRAGE

# LVMH

MOËT HENNESSY • LOUIS VUITTON

### ARCHITECTE

Agence d'Architecture : Franck Gehry  
 Architecte Structure : SETEC Bâtiment + RFR  
 Architecte coordinateur BIM : ArcMOE (D. Papachristou)

### DESCRIPTION SOMMAIRE

Le musée d'art contemporain est conçu, en plus du verre, d'acier, de béton fibré et de bois. Il offre des vues inédites sur Paris, la Défense et même la Tour Eiffel. Il contient 11 galeries dédiées à la présentation des collections, aux expositions temporaires et un auditorium aux configurations modulables. À travers le vaisseau de 40 mètres de haut, le déplacement est assez complexe. La promenade architecturale se fait d'œuvres en œuvres, mais notre regard semble subjugué par les qualités structurelles et plastiques de l'édifice.

**SURFACE OU LINEAIRE** 7 000 m<sup>2</sup> sur 1 hectare

**COUT DU PROJET** 100 M€ (prévisionnel) – Coût final de réalisation non communiqué

**DESCRIPTION DE LA PRESTATION** Études, carnets de détails, plans d'exécution, dans le cadre du BIM  
 Suivi du chantier

**CALENDRIER** 2012-2014 (livré en février 2014)

**VALEUR AJOUTEE** Réalisation de plans EXE pour la réalisation du lot « cloisons courbes », en conformité avec la charte BIM en vigueur.

### LIENS DE VISUALISATION

<https://www.fondationlouisvuitton.fr/fr/la-fondation/histoire-du-batiment.html>

